

Russell N. DeJong, precursor de la neurología en Estados Unidos

W. W. Campbell

Profesor emérito, Servicio de Neurología. Uniformed Services University of the Health Sciences, Bethesda, EE UU.

Este trabajo fue presentado en la LXVI reunión anual de la Academia Norteamericana de Neurología, celebrada en Filadelfia (EE UU) en 2014.

RESUMEN

Introducción. El Dr. Russell N. DeJong fue uno de los pioneros de la neurología en Estados Unidos, siendo dignas de mención su carrera profesional y sus contribuciones a este campo.

Métodos. Se ha revisado documentación histórica sobre la figura de Russell N. DeJong.

Resultados. De acuerdo con la documentación revisada, fueron muchas y muy variadas las contribuciones del Dr. DeJong a la neurología.

Discusión. DeJong fue uno de los ‘cuatro jinetes’ de la neurología estadounidense, cuatro personajes clave en el desarrollo de esta disciplina y en la fundación de la Academia Norteamericana de Neurología. Estudió en la facultad de medicina de la Universidad de Michigan y fue allí donde se especializó en neurología y pasó a formar parte de la facultad como profesor y catedrático de 1950 a 1977. Durante su labor docente, instruyó a más de un centenar de neurólogos, al menos 35 de los cuales hicieron carrera profesional en el ámbito académico y ostentaron puestos de liderazgo.

DeJong publicó más de 200 libros y artículos científicos, entre los que se encuentran las obras *The neurologic examination* y *A history of American neurology*. Primer editor de la revista *Neurology*, tuvo un papel fundamental en la neurología en los EE UU. Ocupó en diferentes momentos los cargos de presidente de la Academia Norteamericana de Neurología, la Asociación Americana de Neurología y la Sociedad Americana de la Epilepsia. Asimismo, fue miembro honorario de sociedades de neurología de varios países y ejerció una fuerte influencia en la Federación Mundial de Neurología y el Congreso Panamericano de Neurología.

PALABRAS CLAVE

Neurología, historia, escritor, Russell N. DeJong, Academia Norteamericana de Neurología

Introducción

La reciente publicación de la séptima edición de *The neurologic examination*, del Dr. Russell N. DeJong, ofrece una excelente oportunidad para repasar parte de la historia de la neurología, resaltar la vida y obra de esta relevante figura, y acercársela a las generaciones de neurólogos más jóvenes¹. El Dr. DeJong (figura 1) fue uno de los ‘cuatro jinetes’ de la neurología estadounidense, junto con los doctores Adolph Sahs (Universidad de Iowa), A.B. Baker (Universidad de Minnesota) y Francis Forster (Universidad de Georgetown y Universidad de Wisconsin). Este grupo de neurólogos tuvo un papel decisivo en el desarrollo de la neurología en su país y en la fundación de la Academia Norteamericana de Neurología

(AAN, por sus siglas en inglés)^{2,3}. Además de personas admirables, todos ellos eran neurólogos excepcionales, destacados profesores, entregados investigadores y líderes visionarios. En cierto modo, DeJong era la cabeza visible del grupo. De hecho, Baker solía referirse a él como “el neurólogo más ilustrado de la Academia”⁴.

Métodos

Consultamos numerosos documentos históricos sobre la vida y la carrera profesional del Dr. DeJong, entre los cuales destacan *A history of American neurology*, obra del propio DeJong; el volumen conmemorativo del centenario de la Asociación Americana de Neurología (ANA,

por sus siglas en inglés); el documento *Giants in neurology*, publicado por la Junta Americana de Psiquiatría y Neurología; y el artículo *History of 20th century neurology: decade by decade*^{2,5-7}.

Resultados

La documentación consultada recoge las numerosas aportaciones del Dr. DeJong al campo de la neurología.

Discusión

Nada tranquila fue la época en la que se enmarca el desarrollo y nacimiento de la obra *The neurologic examination* de DeJong. El presidente de los EE UU en aquellos años, Harry S. Truman, había mandado construir una bomba de hidrógeno ante la detonación de la primera arma nuclear de la URSS; Jordania había anexionado la Ribera Occidental del río Jordán; el parlamento israelí declaraba a Jerusalén la capital de Israel; el senador McCarthy acusaba a 205 cargos del Departamento de Estado de los EE UU de ser comunistas infiltrados; y los franceses se encontraban luchando en lo que más tarde sería Vietnam. En Corea, las tropas comunistas invadían Corea del Sur y se hacían con Seúl. El presidente Truman envió tropas estadounidenses, y el general MacArthur desembarcó en Inchón y amenazó con lanzar un ataque nuclear. El primer combate aéreo directo tuvo lugar sobre Corea. Por otro lado, un bombardero americano arrojó accidentalmente una bomba nuclear en Canadá, que por fortuna no estalló. La guerra fría estaba servida: la gente instalaba refugios antiaéreos en sus casas y se enseñaba a los niños a esconderse bajo sus pupitres. En definitiva, el mundo estaba sumido en el caos; corrían tiempos difíciles, tanto o más que ahora. Quizá el Dr. DeJong, que pasaba largas horas en la biblioteca, trabajaba para huir de aquel sinsentido.

Los últimos años de la década de los 40 y los primeros de la década de los 50 trajeron cambios decisivos para la medicina en general. La neurología comenzaba a desligarse de las disciplinas de la medicina interna y la psiquiatría. La aparición de fármacos como los antibióticos y antiepilépticos más eficaces y el desarrollo de técnicas diagnósticas como la neumoencefalografía, la angiografía y el electrodiagnóstico impulsaron el nacimiento de una rama de la medicina que imponía la necesidad de especializarse.

Russell N. DeJong nació en Iowa, EE UU, en 1907. A los ocho años se mudó a Michigan, donde residiría el resto



Figura 1. El Dr. Russell N. DeJong. Cortesía de la Universidad de Michigan (Faculty History Project)

de su vida⁷. Cursó estudios en la facultad de literatura, ciencias y letras de la Universidad de Michigan en 1929, y en la facultad de medicina en 1932, donde completó su periodo de prácticas y residencia en neurología bajo la dirección del Dr. Carl Dudley Camp (quien ejerció en dicha universidad entre 1907 y 1951). Tras ello, comenzó a trabajar en la facultad y en 1950, con 43 años, ascendió a profesor titular y catedrático del departamento, puesto que mantuvo hasta retirarse como profesor emérito en 1977. Durante sus años como profesor formó a más de un centenar de neurólogos, al menos 35 de los cuales hicieron carrera profesional en el ámbito académico y ostentaron puestos de liderazgo^{6,7}. En la reseña publicada con motivo de su jubilación podía leerse: “Cuando el Dr. DeJong tomó las riendas del departamento de neurología, este casi ni existía. Actualmente es uno de los departamentos dedicados a la formación de neurólogos más conocidos y respetados, no sólo en Estados Unidos sino en todo el mundo”. Y no exageraba, pues el departamento que DeJong dirigió se encuentra entre los más destacados desde entonces. Recibió numerosas condecoraciones, tanto en EE UU como en otros países, entre ellas fue incluido en el cuadro de honor de la Medical Center

Alumni Society de la Universidad de Michigan, que reconoce a los alumnos más sobresalientes. Falleció en Mount Pleasant (Michigan), en 1990, a los 83 años.

Durante su etapa como catedrático en la Universidad de Michigan, otros doctores como Baker, Sahs, Forster y H. Houston Merritt también ostentaron el puesto de catedrático en neurología y publicaron importantes obras sobre la materia. Tracy Putnam, un neurocirujano, psiquiatra y neurólogo que había descubierto la utilidad de la difenilhidantoína para las convulsiones junto con Merritt, no hacía mucho se había visto obligado a renunciar a su puesto como director del instituto neurológico de la Universidad de Columbia, probablemente en parte por negarse a despedir al personal judío a su cargo⁸.

En 1950, Lee Eaton era profesor en la Clínica Mayo y las investigaciones en fisiología de Edward Lambert aún estaban en fase preliminar. La unidad de cefaleas del Hospital Montefiore dirigida por Arnold Friedmann llevaba tan solo tres años en funcionamiento. Raymond Adams estaba a punto de trasladarse del Hospital de Boston al Hospital General de Massachusetts, donde desarrolló el modelo del departamento de neurología moderno y realizó numerosas contribuciones⁹.

El Dr. DeJong publicó más de 200 obras, la primera de ellas, una revisión sobre el nistagmo, en 1946¹⁰. Escribió el clásico tratado *The neurologic examination*, así como la obra *A history of American neurology*^{1,5}. Dedicó la primera edición de *The neurologic examination* al Dr. Camp, su mentor en el campo de la neurología clínica; a la Dra. Elizabeth Crosby, destacada neuroanatomista de la época; y al Dr. Conrad DeJong, su padre y “maestro en el arte y la práctica de la medicina”. En aquellos años, el manual de neurología en lengua inglesa más utilizado era *Diseases of the nervous system*, obra de Lord Brain, que se había publicado por primera vez en 1933¹¹. Aunque el manual *A textbook of medicine* de Cecil llevaba en el mercado casi 25 años, la primera edición de *Harrison's principles of internal medicine* no vio la luz hasta 1950^{12,13}. La sección sobre neurología de esta obra, elaborada por el Dr. Raymond D. Adams, era lo más parecido a un manual de neurología que había en EE UU. Dicha sección cobró tanto protagonismo en la obra de Harrison que los autores de otras secciones protestaron alegando que la obra se había convertido en una especie de ‘Principios de medicina interna y fundamentos de neurología’, y pasó a publicarse de forma independiente^{9,14}.

Los manuales *A textbook of neurology*, de Merritt, y *Clinical neurology*, de Baker, se publicaron en 1955^{15,16}.

Bing's local diagnosis in neurological disease no se reeditó en varios años, por lo que parece que *The neurologic examination* se ha publicado de forma continuada durante mucho más tiempo que ningún otro manual de neurología estadounidense y data de la misma fecha que el *Harrison's*^{13,17}.

El Dr. Armin F. Haerer (1934-2012) fue el responsable de la quinta edición, publicada en 1992. Este, que había sido residente de DeJong, era profesor de neurología en la Universidad de Mississippi, en Jackson, y jefe del servicio de neurología en el Veterans Affairs Medical Center de la misma ciudad. Además de su formación médica, era músico clásico y había sido concertino en la Orquesta Sinfónica de Jackson. La séptima edición de la obra apareció en 2013¹.

El Dr. DeJong contribuyó al lanzamiento de la revista *Neurology* convirtiéndose en su primer editor de 1951 a 1976. En el artículo que Baker dedica a la figura de DeJong como editor se enfatiza el papel fundamental que desempeñó el Dr. Robert Wartenberg⁴. Por aquella época, no existía ninguna revista dedicada exclusivamente a la neurología, y de hecho nadie se planteaba que fuese necesario. A pesar de que la mayor parte de los editores rechazaron la idea de publicar una revista con contenido exclusivamente neurológico, gracias a la continua presión de Wartenberg, la editorial Modern Medicine Publications finalmente accedió a lanzar la nueva revista como la publicación oficial de la AAN. La elección del primer editor sería decisiva, y se nombró a DeJong sin dudar⁴.

En su artículo, Baker enumera las cualidades que hicieron de DeJong no solo el candidato perfecto sino también un extraordinario editor. Entre ellas, destacan sus excelentes dotes de liderazgo y de gestión. Además, poseía un profundo conocimiento de la materia y un buen criterio editorial. Sus habilidades lingüísticas y de redacción le ayudaron a animar a los autores a presentar temas muy complejos con un lenguaje claro y directo, y también estaba capacitado para reescribir los manuscritos si hacía falta. En definitiva, tenía la energía y el sentido del compromiso necesarios para desempeñar el puesto. La editorial lo resumió a la perfección al afirmar que el Dr. DeJong reunía todos los requisitos y poseía cualidades únicas: tenía visión de futuro y buen criterio, además de ser una persona equilibrada y proactiva. De hecho, se le considera uno de los más brillantes editores médicos de los EE UU, si no a nivel mundial⁴. DeJong también fue coeditor del anuario *Yearbook of neurology, psychiatry and neurosurgery*.

Dignos de mención son los logros que cosechó en tan solo dos años, de 1950 a 1951. En primer lugar, supervisó la faraónica tarea de lanzar la nueva revista; el volumen 1 se publicó en 1951. Al mismo tiempo estaba terminando la obra *The neurological examination*, cometido que requería una gran capacidad de concentración, energía y atención al detalle. La fase final supuso una intensa labor de revisión y corrección de un manuscrito que dio lugar a un libro de 1037 páginas y que se publicó en 1950. Cada una de estas dos tareas era un verdadero reto en sí misma; sin embargo, DeJong consiguió llevar ambas a cabo al mismo tiempo.

El Dr. DeJong fue una eminente figura en la neurología en EE UU, y como tal desempeñó los cargos de presidente de la AAN, la ANA y la Sociedad Americana de la Epilepsia en diferentes momentos de su vida. Fue miembro de la junta directiva de la AAN de 1951 a 1958, y de nuevo de 1971 a 1972. Entre 1951 y 1958, trabajó al lado de eminencias como Forster, Bernard Alpers, Knox Finley y Paul Yakovlev, quien realizó cortes seriados de más de 900 cerebros con un microtomo gigante, una joya para la neurología que actualmente se encuentra en el Instituto de Patología de las Fuerzas Armadas estadounidenses, en Washington D.C. DeJong fue el primero de los ‘cuatro jinetes’ en entrar en la Junta Americana de Psiquiatría y Neurología. Además, ostentó cargos honoríficos en las sociedades de neurología de diversos países y fue una figura influyente en la Federación Mundial de Neurología y el Congreso Panamericano de Neurología.^{6,7}

Su buen carácter y sus cualidades personales le hicieron ganarse el cariño de muchos. Solían describirle como un caballero y un erudito a la vieja usanza, modesto y trabajador⁶. Era un hombre de excelente calidad humana, que se preocupaba por cualquier estudiante, residente o colega que tuviese un problema, y siempre trataba de ayudar a sus compañeros de facultad a superar momentos duros.

En resumen, Russell N. DeJong fue todo un héroe de su tiempo. El elevado volumen de obras que produjo en una época en la que aún no existían los dictáfonos, los procesadores de texto y PubMed son prueba de su inteligencia, energía, capacidad, tenacidad y habilidad para gestionar una agenda muy apretada. Sus tres principales creaciones —el departamento, el manual y la revista— han llegado hasta nuestros días y siguen teniendo un futuro prometedor.

Agradecimientos

A los Dres. E. Wayne Massey, James A. Leonard y Russell DeJong por su ayuda.

Conflicto de intereses

El autor declara no haber recibido ninguna compensación económica por su trabajo y no tener ningún conflicto de intereses.

Bibliografía

1. Campbell WW. DeJong's The neurologic examination. 7ª ed. Baltimore: Lippincott Williams & Wilkins; 2013.
2. Tyler K, York GK, Steinberg DA, Okun MS, Steinbach M, Satran R, et al. Part 2: history of 20th century neurology: decade by decade. *Ann Neurol*. 2003;53 Supl 4:S27-45.
3. Campbell WW. The four horsemen of American neurology. *Neurosci Hist*. De próxima aparición 2015.
4. Baker AB. A tribute to Russell DeJong, founding editor-in-chief. *Neurology*. 1977;27:1-2.
5. DeJong RN. A history of American neurology. Nueva York: Raven Press; 1982.
6. Denny-Brown D, Rose AS, Sahs AL, eds. Centennial anniversary volume of the American Neurological Association: 1875-1975. Nueva York: Springer; 1975. p. 327-57.
7. Dyken ML. Giants in neurology. Trabajo presentado en: ABPN 75th Anniversary Celebration; sep 2009; Chicago, EE UU. Disponible en: <http://www.abpn.com/wp-content/uploads/2015/01/ABPN-mldyken.pdf>
8. Rowland LP. The legacy of Tracy J. Putnam and H. Houston Merritt: modern neurology in the United States. Nueva York: Oxford University Press; 2009.
9. Laureno R. Raymond Adams: a life of mind and muscle. Nueva York: Oxford University Press; 2009.
10. DeJong RN. Nystagmus; an appraisal and a classification. *Arch Neurol Psychiatry*. 1946;55:43-56.
11. Brain WR. Diseases of the nervous system. Londres: Oxford University Press; 1933.
12. Cecil RL. A textbook of medicine. Filadelfia: WB Saunders; 1927.
13. Harrison TR. Principles of internal medicine. Filadelfia: Blakiston; 1950.
14. Adams RD, Victor M. Principles of neurology. Nueva York: McGraw-Hill; 1977.
15. Merritt HH. A textbook of neurology. Filadelfia: Lea & Febiger; 1955.
16. Baker AB. Clinical neurology. Nueva York: Hoeber-Harper; 1955.
17. Haymaker W. Bing's local diagnosis in neurological diseases. St. Louis: Mosby; 1969.